

**Государственное общеобразовательное учреждение
«Черновская специальная (коррекционная) школа-интернат»**

Утверждено Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 31.08. 2024г.
Директор  Перфильева Е.А.



**Рабочая образовательная программа
для обучающихся 1 класса
(АООП НОО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с лёгкой
умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями))
на 2024-2025 учебный год**

Ответственный за реализацию программы:
Мананникова Е.Д.
учитель начальных классов

Рабочая образовательная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным законом Российской Федерации от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Указом Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания " (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 22.03.2021г. № 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014г.;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1598 от 19.12.2014г.;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Черновская специальная (коррекционная) школа - интернат».

Русский язык
1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Овладение основами русского языка для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями обучающихся такими как:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхоталии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

Целью - формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках русского языка в 1 (дополнительном) классе ведется работа по подготовке учащихся к усвоению первоначальных навыков чтения, письма, формированию речевых навыков. Формируется слуховое внимание, фонематический слух, элементарный звуковой анализ. Учащиеся знакомятся с элементарными сведениями о слове, предложении, слого. На уроках ведется работа по развитию зрительных представлений и пространственной ориентировки, развивается мелкая моторика. Обучающиеся знакомятся с некоторыми буквами: а у о м х с. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие дальнейшее освоение русского языка, в последующих классах.

Добукварный и букварный период.

Добукварный период представлен следующими разделами:

- 1) подготовка к усвоению грамоты, включающий подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения. подготовка к усвоению первоначальных навыков письма и Речевое развитие
- 2) обучение грамоте представлен букварным периодом.

Начало изучения букв в 1 (дополнительном) классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте в 1 классе, что создает условия для более успешного освоения письма.

На изучение предмета «Русский язык» в 1 (дополнительном) классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

II. Планируемые результаты .

Предметные результаты - включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке.

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;

- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова;

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

III. Содержание учебного предмета.

| Разделы курса | Темы |
|----------------------|--|
| Добукварный период | <p>Развитие зрительных и пространственных восприятий</p> <p>Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя.</p> <p>Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.</p> <p>Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.</p> <p>Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3).</p> <p>Выкладывание картинки по образцу.</p> <p>Развитие слухового внимания</p> <p>Различие звуков окружающей действительности, их узнавание.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков.</p> <p>Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.</p> |

| | |
|--------------------|---|
| Слово | <p>Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.</p> <p>Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p> |
| Предложение | <p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением.</p> <p>Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».</p> |
| Часть слова (слог) | <p>Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.</p> |
| Звук | <p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.</p> <p>Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на</p> |

IV. Материально-техническое обеспечение

| | |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия | Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: - Дидактический материал для занятий в добукварный период. - Букварь. 1 класс. |
| Методические пособия для педагога | А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса. |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; ; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; интерактивная доска. |
| Дополнительные средства | Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольные игры, тренажеры для развития мелкой моторики. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Примечание |
|---------|---|--------------|------|------------|
| 1 | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету. | 1 | | |
| 2 | Неречевые звуки. | 1 | | |
| 3 | Дифференциация неречевых звуков. | 1 | | |
| 4 | Речевые звуки. «Угадай чей голос»? | 1 | | |
| 5 | Дифференциация речевых и неречевых звуков | 1 | | |
| 6 | Письмо прямых вертикальных линий | 1 | | |
| 7 | Письмо прямых горизонтальных линий. | 1 | | |
| 8 | Письмо прямых наклонных линий | 1 | | |
| 9 | Письмо прямых наклонных линий | 1 | | |
| 10 | Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка. | 1 | | |
| 11 | «Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка. | 1 | | |
| 12 | Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу. | 1 | | |
| 13 | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | закруглением сверху. | | | |
| 14 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использованием условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек. | 1 | | |
| 15 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек. | 1 | | |
| 16 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | | |
| 17 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | | |
| 18 | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма. | 1 | | |
| 19 | Фиксация предложений условно-графической схемой. | 1 | | |
| 20 | Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов. | 1 | | |
| 21 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов. | 1 | | |
| 22 | Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов | 1 | | |
| 23 | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов. | 1 | | |
| 24 | «Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 25 | Деление предложений на слова. Письмо полуovalов. | 1 | | |
| 26 | Деление двусложных слов на части. Коррекция письма | 1 | | |
| 27 | Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением». | 1 | | |
| 28 | Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо ovalов и полуovalов. | 1 | | |
| 29 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу. | 1 | | |
| 30 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу. | 1 | | |
| 31 | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой вверху. | 1 | | |
| 32 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой вверху. | 1 | | |
| 33 | Повторение материала, изученного за II четверть. | 1 | | |
| 34 | Повторение материала, изученного за I полугодие. | 1 | | |
| 35 | Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма. | 1 | | |
| 36 | Выделение первого согласного звука в слове. | 1 | | |
| 37 | Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове. | 1 | | |
| 38 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 39 | Звук и буква А. Письмо элементов буквы а. | 1 | | |
| 40 | Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а. | 1 | | |
| 41 | Звук и буква У. Письмо элементов буквы у | 1 | | |
| 42 | Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у | 1 | | |
| 43 | Письмо слогов ау, уа | 1 | | |
| 44 | Звук и буква М. Письмо элементов буквы м. | 1 | | |
| 45 | Звук и буква М. Письмо буквы м. | 1 | | |
| 46 | Письмо слогов ам, ум. | 1 | | |
| 47 | Письмо слогов ма, му. | 1 | | |
| 48 | Звук и буква О. Письмо буквы о. | 1 | | |
| 49 | Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними. | 1 | | |
| 50 | Письмо слогов ам, ум, ом. | 1 | | |
| 51 | Письмо слогов ма, му, мо. | 1 | | |
| 52 | Повторение материала, изученного за III четверть. | 1 | | |
| 53 | Повторение материала, изученного за III четверть. | 1 | | |
| 54 | Звук и буква С. Письмо буквы с. | 1 | | |
| 55 | Письмо слогов с изученными буквами. | 1 | | |
| 56 | Письмо слогов ас, ус, ос. | 1 | | |
| 57 | Письмо слогов са, су, со. | 1 | | |
| 58 | Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса). | 1 | | |
| 59 | Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 60 | Звук и буква Х. Письмо буквы х. | 1 | | |
| 61 | Письмо слогов ах, ух, ох. | 1 | | |
| 62 | Письмо слогов ха, ху, хо. | 1 | | |
| 63 | Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха) | 1 | | |
| 64 | Коррекция письма | 1 | | |
| 65 | Повторение материала, изученного за II полугодие. | 1 | | |
| 66 | Повторение материала, изученного за год. | 1 | | |

Чтение
1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития:

- выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира;
- особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность;
- боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки;
- ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания;
- специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхоталии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность;
- низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации.

Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это прежде всего воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир – мир людей и природы).

Целью изучения является формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

На уроках чтения в этот период ведется работа по подготовке учащихся к овладению первоначальными навыками чтения, формированию общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки. В результате этой работы у обучающихся формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова, что позволяет познакомить их с некоторыми буквами: а у о м х с.

Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

Содержание учебного предмета «Чтение» разделено на добукварный и букварный период.

Добукварный период представлен следующими разделами:

- 1) подготовка к усвоению грамоты, включающем развитие слухового внимания, фонематического слуха, дыхательную гимнастику и артикуляционные упражнения, работу над звукопроизношением, речевое развитие;
- 2) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: Букварный период представлен разделом: обучение грамоте (1 этап).

Начало изучения звуков и букв в 1(дополнительном) классе позволяет увеличить продолжительность букварного периода обучения грамоте, что создает условия для освоения обучающимися слогового чтения, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения чтению в 1-м классе.

II. Место курса в учебном плане.

На изучение предмета «Чтение» в 1 (дополнительно) классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часа (33 учебные недели).

III. Планируемые результаты.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- дифференцировать два-три цвета;
- по образцу и с помощью учителя выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок;
- различать кто как голос подает, имитировать голоса;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- читать двухзвуковые слоги и слова из изученных букв.

Достаточный уровень:

- дифференцировать шесть основных цветов, называя их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур, полосок по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;

- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- составлять и читать слоги и слова (по слогам) из изученных букв;
- четко и выразительно произносить короткие стихотворения, потешки, чистоговорки, заученные с голоса учителя.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

IV. Содержание учебного предмета.

| Разделы курса | Темы |
|-------------------------------|---|
| Подготовка к усвоению грамоты | <p>Развитие зрительных и пространственных восприятий.</p> <p>Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.</p> <p>Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.</p> <p>Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.</p> <p>Развитие слухового внимания, фонематического слуха.</p> <p>Различение звуков окружающей действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи.</p> <p>Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.</p> |

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.

Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).

Работа над звукопроизношением.

Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков.

Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);
- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);
- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных,- после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы везем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

Речевое развитие:

| | |
|--|--|
| | <p>Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).</p> |
| <p>Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения</p> | <p>Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.</p> |
| <p>Букварный период. Обучение грамоте</p> | <p>1 этап</p> <p>Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.</p> |

V. Материально-техническое обеспечение

| | |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия | А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: <ul style="list-style-type: none">- Дидактический материал для занятий в добукварный период .- Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС". |
| Методические пособия для педагога | А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| Дополнительные средства | Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки, свистки и др.), настольные игры. |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Примечание |
|---------|---|--------------|------|------------|
| 1 | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету. | 1 | | |
| 2 | Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки. | 1 | | |
| 3 | Дифференциация неречевых звуков. | 1 | | |
| 4 | Речевые звуки. Кто как голос подает? | 1 | | |
| 5 | Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. | 1 | | |
| 6 | Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. | 1 | | |
| 7 | Слушание стихотворения А.Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки. | 1 | | |
| 8 | Воспроизведение стихотворения А.Барто «Зайка» по опорным картинкам. | 1 | | |
| 9 | Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи. | 1 | | |
| 10 | Знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. | 1 | | |
| 11 | «Чтение» слов, зафиксированных условно-графическим | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| | изображением. | | | |
| 12 | Различение предмета и слова, его называющего. | 1 | | |
| 13 | Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. | 1 | | |
| 14 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. | 1 | | |
| 15 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. | 1 | | |
| 16 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | | |
| 17 | Повторение изученного за I четверть. | 1 | | |
| 18 | Знакомство с предложением и его условно-графической схемой. | 1 | | |
| 19 | Фиксация предложений условно-графической схемой. | 1 | | |
| 20 | Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий | 1 | | |
| 21 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. | 1 | | |
| 22 | Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий. | 1 | | |
| 23 | Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. | 1 | | |
| 24 | «Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой. | 1 | | |
| 25 | Деление предложений на слова. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 26 | Деление двусложных слов на части | 1 | | |
| 27 | Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением». | 1 | | |
| 28 | Дифференциация односложных и двусложных слов. | 1 | | |
| 29 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. | 1 | | |
| 30 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. | 1 | | |
| 31 | Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. | 1 | | |
| 32 | Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука... | 1 | | |
| 33 | Повторение материала, изученного за II четверть. | 1 | | |
| 34 | Повторение материала, изученного за I полугодие | 1 | | |
| 35 | Выделение первого согласного звука в слове. | 1 | | |
| 36 | Выделение первого согласного звука в слове | 1 | | |
| 37 | Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове. | 1 | | |
| 38 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука. | 1 | | |
| 39 | Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 40 | Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |
| 41 | Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 42 | Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 43 | Образование и чтение слов а-у, у-а. | 1 | | |
| 44 | Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 45 | Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |
| 46 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум). | 1 | | |
| 47 | Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му). | 1 | | |
| 48 | Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 49 | Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |
| 50 | Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом. | 1 | | |
| 51 | Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо. | 1 | | |
| 52 | Повторение материала, изученного за III четверть. | 1 | | |
| 53 | Повторение материала, изученного за III четверть | 1 | | |
| 54 | Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 55 | Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 56 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос). | 1 | | |
| 57 | Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со). | 1 | | |
| 58 | Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са). | 1 | | |
| 59 | Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой. | 1 | | |
| 60 | Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах. | 1 | | |
| 61 | Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох) | 1 | | |
| 62 | Образование и чтение открытых слогов с буквой х (ха, ху, хо). | 1 | | |
| 63 | Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха). | 1 | | |
| 64 | Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом с опорой на картинку. | 1 | | |
| 65 | Повторение материала, изученного за II полугодие. | 1 | | |
| 66 | Повторение за год. | 1 | | |

Речевая практика
1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа направлена на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Цель обучения речевой практики у обучающихся с РАС - формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;

- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению элементарных устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

«Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения в 1 (дополнительный класс) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения.

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

II. Место курса в учебном плане.

На изучение речевой практики в 1 (дополнительном) классе отводится 3 часа в неделю, курс рассчитан на 99 часов (33 учебные недели).

III. Планируемые результаты.

Предметные результаты по речевой практике включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать и применять элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
- понимать содержание небольших по объёму сказок, рассказов, детских теле- и радиопередач; отвечать на простые вопросы по их содержанию;
- использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;

- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

IV. Характеристика базовых учебных действий.

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|-----------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные | - вступать в контакт и работать в | - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <p>действия</p> | <p>паре - учитель-ученик; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям.</p> | <p>(учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения.</p> |
| <p>Регулятивные учебные действия</p> | <p>- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).</p> | <p>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Познавательные учебные действия</p> | <p>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.</p> | <p>- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности.</p> |
|--|--|---|

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Речевая практика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

V. Содержание учебного предмета.

| № | Разделы курса | Темы |
|----|--------------------------------|--|
| 1. | Аудирование и понимание речи | Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. |
| 2. | Дикция и выразительность речи | Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного физиологического дыхания. Использование мимики и жестов в общении. |
| 3. | Общение и его значение в жизни | Речевое и неречевое общение. |

| | | |
|----|------------------------------|--|
| 4. | Организация речевого общения | <p>Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.</p> <p>Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Это ...».</p> <p>Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.</p> <p>Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.</p> <p>Благодарность. Формулы «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Формулы «извините, простите» без обращения.</p> <p>Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому, используя жесты, сопряженно с действиями взрослого.</p> <p>Алгоритм работы над темой речевой ситуации</p> <p>Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.</p> <p>Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.</p> <p>Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.</p> <p>Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по</p> |
|----|------------------------------|--|

| | | |
|--|--|----------------|
| | | теме ситуации. |
|--|--|----------------|

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету « Речевая практика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |

| | |
|----------------------------------|---|
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Кол-во часов | дата | Тип урока | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|---|--|--------------|------|---|---|---|
| 1 | Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд» | 1 | | Урок открытия нового знания | Повторение игровых действий | Мяч |
| 2 | Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 3 | Динамическая игра «Животные» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Повторение игровых действий под музыку | Фонограмма музыкальной композиции «Животные», проигрыватель |
| 4 | Динамическая игра в парах | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Построение в пары, игра | Мяч |
| 5 | Упражнение «Я пришёл сегодня в школу» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 6 | Формирование | 1 | | Урок открытия новых знаний | Постановка диафрагмально- | Предметная картинка |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|
| | правильного выдоха «Одуванчик» | | | | рёберного дыхания | «Одуванчик», атрибут «Одуванчик» |
| 7 | Коммуникативная игра «Дружба» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Игра в парах, повторение игровых действий | Цветные таблички М. Монтессори |
| 8 | Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Составление простых предложений | Сюжетные картинки по теме |
| 9 | Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Разбор речевой ситуации и участие в ней | Цветные таблички М. Монтессори, пиктографические изображения «Режим дня» |
| 10 | Упражнение «Мы одноклассники» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Фотографии одноклассников |
| 11 | Дидактическое упражнение на приветствие в кругу | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Составление фразы по заданному алгоритму | Цветные таблички М. Монтессори |
| 12 | Комплекс артикуляционной | 1 | | Урок открытия новых знаний | Выполнение комплекса артикуляционной | Зеркало, индивидуальные зеркала, |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---|
| | гимнастики | | | | гимнастики | салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 13 | Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу? | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Ответы на простые вопросы | Цветные таблички М. Монтессори |
| 14 | Ролевая игра «Покачай куклу Олю» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игра под руководством педагога | Атрибуты для игры |
| 15 | Динамическая игра в группе | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Динамическая игра по подражанию | Музыкальный проигрыватель, музыкальные мелодии различного ритма |
| 16 | Дидактическая игра «Задай вопрос другу» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Беседа по вопросам, ответы простыми фразами | Мяч, предметы окружающей действительности |
| 17 | Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Построение простой фразы | Мяч, муляжи фруктов и овощей |

| | | | | | | |
|-------------|---|---|--|--|---|---|
| 18 | Ролевая игра «Я заблудился в лесу» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Вокализации слогов | Сюжетная картина «Лес» |
| 19 | Дидактическая игра «Найди пару» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игра по правилам | Парные предметные картинки |
| 20 | Музыкально-коммуникативная игра | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Музыкальная игра по подражанию | Музыкальный проигрыватель, мелодии с различной темпо-ритмической окраской |
| 21 | Волшебные песенки: «Жа-жа» | 1 | | Урок открытия новых знаний | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Таблички со слогами, музыкальный проигрыватель, диск Е. Железновой |
| 22 | Дидактическая игра «Цветочек: утро-вечер» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, игровое взаимодействие | Речевой и музыкальный материал |
| 23 | Формирование речевого выдоха «Листопад» | 1 | | Урок открытия нового знания | Постановка диафрагмально-рёберного дыхания | Атрибуты для игры – листья различных цветов |
| 24 | Коммуникативная игра «Я люблю...» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Построение простой фразы | Предметы окружающей действительности |
| 2 четверть. | | | | | | |
| 25 | Утренний круг | 1 | | Урок развивающего | Включение в структуру | Пиктографические |

| | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|--|--|---|
| | «Осень» | | | контроля | занятия, выполнение предложенных заданий и игр по подражанию или самостоятельно; систематизация учебного материала | изображения «Времена года», «Режим дня» из пособия «Утренний круг» |
| 26 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия новых знаний | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 27 | Дидактическая игра «Дай мне...» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Выполнение простых инструкций | Муляжи фруктов, овощей; игрушки |
| 28 | Повторение чистоговорок «Листопад» | 1 | | Урок открытия новых знаний | Правильное произнесение чистоговорок | Речевой материал |
| 29 | Волшебные песенки: «Ку-ку» | 1 | | Урок открытия новых знаний | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Музыкальный проигрыватель, таблицы со слогами |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|--|
| 30 | Игра на развитие речи «Пчёлкины песни» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 31 | Музыкально-коммуникативная игра | 1 | | Урок смешанного типа | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 32 | Коммуникативная игра «Дрозд» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Повторение игровых действий | Мяч, цветные таблички М. Монтессори |
| 33 | Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Беседа | Сюжетные картинки по теме |
| 34 | Правила поведения: «Праздник. За столом» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Беседа | Сюжетные картинки по теме |
| 35 | Ролевая игра День рождения Степашки» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игра по правилам | Сюжетные картинки по теме, атрибуты для игры |
| 36 | Слушание сказки «Теремок» | 1 | | Комбинированный урок | Активное слушание | Набор картинок для сказки «Теремок» |
| 37 | «Наша сказка» . | 1 | | Урок рефлексии | | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|--|
| | Пальчиковый театр | | | | | |
| 38 | Дидактическая игра «Покажи нос...» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Выполнение заданий по инструкции | Предметные картинки: части тела |
| 39 | Коммуникативная игра | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры | Платок, мяч |
| 40 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 41 | Игра на координацию речи с движением «Солнышко» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 42 | Волшебные песенки: «Ли-ли» | 1 | | Урок открытия нового знания | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Таблицы со слогами, музыкальный проигрыватель |
| 43 | Формирование | 1 | | Урок открытия нового | Постановка диафрагмально- | Атрибуты для игры: |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|
| | плавного выдоха «Ветерок» | | | знания | рёберного дыхания | платок, «султанчики» |
| 44 | Игра на координацию речи с движением «Медведь» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, предметные картинки |
| 45 | Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек) | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы | Игрушки |
| 46 | Ролевая игра «Встреча куклы» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры |
| 47 | Музыкально-коммуникативная игра | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 48 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения |

| | | | | | | |
|-------------|---|---|--|--|---|---|
| | | | | | | упражнений артикуляционной гимнастики |
| 3 четверть. | | | | | | |
| 49 | Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем-шлёпаем» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой |
| 50 | Игра на координацию речи с движением «Снежок» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, предметные картинки |
| 51 | Волшебные песенки: «Са-са» | 1 | | Урок открытия нового знания | Совместное пропевание, пропевание по подражанию и самостоятельно музыкальных чистоговорок | Таблицы со слогами, музыкальный проигрыватель |
| 52 | Коммуникативная | 1 | | Урок | Соблюдение правил игры, | Речевой и музыкальный |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--------------------------------------|--|---|
| | игра | | | общеметодологической направленности | повторение речевого материала | материал |
| 53 | Слушание сказки «Колобок» | 1 | | Комбинированный урок | Активное слушание | «Колобок», атрибуты к сказке |
| 54 | Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек) | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение простой инструкции, составление простой фразы | Игрушки |
| 55 | Слова при прощании | 1 | | Урок открытия нового знания | Составление простой фразы | Сюжетные картинки по теме |
| 56 | Ролевая игра «Кукла уходит» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Атрибуты |
| 57 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 58 | Коммуникативная игра | 1 | | Урок открытия нового знания | Игры в парах и малых группах | Музыкальный и речевой материал для игры, музыкальный |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|-----------------------------|---|---|
| | | | | | | проигрыватель |
| 59 | Формирование речевого выдоха «Снег идёт» | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха | Снежинки, плавная музыкальная композиция |
| 60 | Игра на координацию речи с движением «Снежки» | 1 | | Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 61 | «Наша сказка». Пальчиковый театр | 1 | | Комбинированный урок | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры |
| 62 | Игра на координацию речи с движением «Машина» | 1 | | Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 63 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой | 1 | | Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой |
| 64 | Утренний круг «Зима» | 1 | | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Пиктографические изображения «Времена года», «Режим дня» из |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|---|---|--|
| | | | | | | пособия «Утренний круг» |
| 65 | Ролевая игра «Кукла спит» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Кукла и другие атрибуты для игры |
| 66 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 67 | Игра на координацию речи с движением «Шофёр» | 1 | | Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 68 | Повторение чистоговорок «Снежок» | 1 | | Урок открытия нового знания | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | предметные картинки |
| 69 | «Наша сказка». Пальчиковый театр | 1 | | Урок открытия нового знания | Игровое взаимодействие | Атрибуты для игры |
| 70 | Коммуникативная игра | 1 | | Урок открытия нового знания | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 71 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой | 1 | | Урок открытия нового знания. | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал, диск Е. Железновой |
| 72 | Ролевая игра «Мы пришли домой» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Игровое взаимодействие | Кукла и другие атрибуты для игры |
| 73 | Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек) | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Выполнение простых инструкций | Предметы окружающей действительности |
| 74 | Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки»» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение правил игры, повторение речевого материала | Речевой и музыкальный материал |
| 75 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Зеркало, индивидуальные зеркала, салфетки, |

| | | | | | | |
|-------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | | пиктографические изображения упражнений артикуляционной гимнастики |
| 76 | Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | | Диск Е. Железновой, проигрыватель |
| 4 четверть. | | | | | | |
| 77 | Коммуникативная игра | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Игровое взаимодействие | Платок |
| 78 | Ролевая игра «Ученик» | 1 | | Комбинированный урок, урок рефлексии | Выполнение простых правил, инструкций; составление простых фраз «Я ученик...» | Атрибуты для игры |
| 79 | Формирование плавного выдоха «Лети, птичка» | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение упражнений на формирование диафрагмального дыхания и плавного выдоха | Атрибут: птичка |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 80 | Повторение чистоговорок «Петушок» | 1 | | Комбинированный урок | Отработка правильного произнесения чистоговорок | Речевой материал, подобранный в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, предметные картинки |
| 81 | Коммуникативная игра «Повтори за мной» | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение комплекса артикуляционной гимнастики | Предметы окружающей действительности |
| 82 | Комплекс артикуляционной гимнастики | 1 | | Урок открытия нового знания | | |
| 83 | Игра на координацию речи с движением «Сад» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Игровое взаимодействие | Речевой материал игры |
| 84 | Игра на музыкальных инструментах | 1 | | Урок открытия новых знаний | Игра на музыкальных инструментах под мелодии различной темпо-ритмической окраски | |
| 85 | Утренний круг «Весна» | 1 | | Урок развивающего контроля | Включение в структуру занятия, выполнение | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--------------------------|
| | | | | | предложенных заданий и игр по подражанию или самостоятельно; систематизация учебного материала | |
| 86 | Игра на координацию речи с движением «Сад» | 1 | | Урок общеметодологической направленности | | |
| 87 | Коммуникативная игра « Возьмёмся за руки» | 1 | | | Составление простых фраз, ответы на вопросы | |
| 88 | «Наша сказка». Пальчиковый театр | 1 | | Урок рефлексии | Наблюдение за деятельностью учителя, постановка сказки, повторение простых фраз | |
| 89 | Формирован ие плавного выдоха «Песня ветра» | 1 | | | Выполнение двигательных упражнений | Ветерок, «султанчики» |
| 90 | Музыкально- коммуникативная игра по Е. Железновой | 1 | | Урок открытия нового знания | Выполнение двигательных упражнений | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| | «Оркестр» | | | | | |
| 91 | Слушание весенних четверостиший | 1 | | Урок рефлексии | Активное слушание | |
| 92 | Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь» | 1 | | Урок открытия нового знания | Игра на музыкальных инструментах под мелодии различной темпо- ритмической | |
| 93 | Повторение чистоговорок «Ручеёк» | 1 | | | Отработка правильного произнесения чистоговорок | |
| 94 | Утренний круг «Весна» | 1 | | | | Пиктографические изображения «Времена года», «Режим дня» из пособия «Утренний круг» |
| 95 | Музыкально- коммуникативная игра по Е. Железновой | 1 | | Урок общеметодологической направленности | Соблюдение алгоритма игры | |
| 96 | Комплекс артикуляционной | 1 | | | Выполнение комплекса артикуляционной | |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|-----------------------------|--------------------------------------|--|
| | гимнастики | | | | гимнастики | |
| 97 | Формирование плавного выдоха «Весёлые шарики» | 1 | | Урок открытия нового знания | Формирование диафрагмального дыхания | Шарики |
| 98 | Повторение материала, изученного за Полугодие | 1 | | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |
| 99 | Повторение материала, изученного за год | 1 | | Урок развивающего контроля | Систематизация учебного материала | Материал для диагностики полученных знаний |

VI. Материально-техническое обеспечение

| | |
|--|---|
| Учебники, учебные пособия | Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой» |
| Методические пособия для педагога | - Методические рекомендации для учителя - Практический материал к занятиям "Утренний круг" для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / Кондратьева С. Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л. В., Яценко А. В. - Санкт-Петербург. - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ. |
| Технические средства обучения | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; интерактивная доска. |
| Дополнительные средства | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры |

Математика
1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания окружающих предметов, процессов, явлений.

Обучение математике носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления.

Учебный материал, предложенный в программе имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Цель обучения математике: подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи обучения математике:

- формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно-практических, бытовых и профессиональных задач;
- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности;
- расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи;

- корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

II. Место курса в учебном плане.

На изучение математики в 1 (дополнительном) классе отводится 3 часа в неделю, курс рассчитан на 99 часов (33 учебные недели).

III. Планируемые результаты.

Предметные результаты по математике включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей и психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объем обязательных умений. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Математика» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся 1 класса и сложностью структуры дефекта.

Достаточный уровень

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке по единице по 2, по 3, по 5;
- сравнивать числа в пределах 20
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно и два действия без перехода через десяток;

- знать разрядный состав чисел второго десятка, раскладывать числа на десятки единицы;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка;
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;
- заменять несколько монет по 1 р. одной монетой достоинством 2 р., 5 р., 10 р. и другими возможными способами;
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- записывать и решать примеры с именованными числами;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки.

Минимальный уровень:

- образовывать, читать и записывать числа от 6 до 20;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 20;
- сравнивать числа в пределах 20 на конкретном материале;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действия без перехода через десяток;
- решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- решать простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (по готовому краткому условию или с помощью педагога);
- читать и записывать числа, выраженные одной единицей измерения;
- отображать точку на листе бумаги, классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, чертить кривую линию.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения обучающимися с РАС социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями.

- владеет социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владеет элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развивает положительные свойства и качества личности.

Базовые учебные действия.

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |

IV. Содержание учебного предмета.

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|----------|------------------------------------|---|
| 1. | Единицы измерения и их соотношения | Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними. Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1 р. Знакомство с монетами 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. Размен монет. Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1 см. |
| 2. | Нумерация | Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Состав чисел первого десятка. Отрезок числового ряда 11 – 20. Образование, чтение и запись чисел в пределах 20. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 20. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет от/до заданного числа. Счет равными числовыми группами в пределах 20. Сравнение чисел в пределах 20, установление соотношения больше, меньше, равно. |
| 3. | Арифметические действия | Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок. |

| | | |
|----|-------------------------|---|
| 4. | Арифметические задачи | Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись краткого условия, решения, наименования при записи решения, ответа. |
| 5. | Геометрический материал | Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Прямая и кривая линия. Построение прямой линии с помощью линейки. Построение кривой линии. Отрезок, измерение длины отрезка. Построение отрезка заданной длины. |

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Математика» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, автодидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |

| | |
|----------------------------------|---|
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застёжки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

V. Материально-техническое обеспечение

Технологии обучения.

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Наглядные пособия

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
2. Раздаточный материал
3. Демонстрационные пособия:
 - таблицы к основным разделам предметного материала;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой
 - изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
 - фото-видео материалы.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска.

Ссылки на интернет ресурсы

- 1) Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- 2) **Используемые мультимедийные продукты** (перечень используемых программ, используемых дисков)
 - 1) - ЭОР «1С:Школа. Игры и задачи, 1–4 классы». DVD-диск.
 - 2) - Уроки тетюшки Совы 2 класс. DVD-диск.
 - 3) - Академия младшего школьника. DVD-диск.

Сайт « детство.ru» детские аудио и видео произведения.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Тип урока | Кол- во часов | Дата | Виды учебной деятельности | Средства обучения |
|---|---|---------------------|---------------------|------|---|------------------------------------|
| 1 | Основные цвета. Различение предметов по цвету. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по цвету | предметы разного цвета |
| 2 | Выделение из множества предметов заданного цвета. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по цвету | предметы разного цвета |
| 3 | Знакомство с геометрическими фигурами. Круг. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание геометрической фигуры: круг; составление фигуры из нескольких частей | круги разного цвета |
| 4 | Выделение предметов круглой формы из множества. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; определение формы знакомых предметов | изображения предметов разной формы |
| 5 | Величина: большой – маленький. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 6 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |

| | | | | | | |
|----|--|------------------|---|--|---|---|
| | меньше. | | | | | |
| 7 | Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий (предлогов); расположение предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 8 | Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание геометрической фигуры: квадрат; составление фигуры из нескольких частей | квадраты разного цвета и величины |
| 9 | Выделение предметов квадратной формы из множества. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; определение формы знакомых предметов | изображения предметов разной формы |
| 10 | Положение предметов в пространстве: сверху – внизу. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 11 | Различение предметов по величине: длинный – короткий. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 12 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |

| | | | | | | |
|----|---|----------------------------|---|--|---|---|
| 13 | Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание геометрической фигуры: треугольник; составление фигуры из нескольких частей | треугольники разного цвета и величины |
| 14 | Выделение предметов треугольной формы из множества. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; определение формы знакомых предметов | изображения предметов разной формы |
| 15 | Различение предметов по величине: широкий – узкий. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 16 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 17 | Выделение предметов одинаковых по величине из множества. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | изображения предметов разной величины |
| 18 | Положение предметов в пространстве: слева – справа. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 19 | Положение предметов в пространстве: в середине, между. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; | сюжетные и предметные |

| | | | | | | |
|-------------|--|----------------------|---|--|--|---|
| | | | | | расположение различных предметов согласно инструкции учителя | картинки, игрушки |
| 20 | Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание геометрической фигуры: прямоугольник; составление фигуры из нескольких частей | прямоугольники разного цвета и величины |
| 21 | Выделение предметов прямоугольной формы из множества. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; определение формы знакомых предметов | изображения предметов разной формы |
| 22 | Различение предметов по величине: высокий – низкий. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 23 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 24 | Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры. | ур. развив. контроля | 1 | | Самостоятельное выполнение заданий | индивидуальные карточки |
| 2 четверть. | | | | | | |
| 25 | Сравнение серии предметов по величине. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 26 | Порядок следования. Знакомство с | ур. смешан. | 1 | | Различение и называние | игрушки, |

| | | | | | | |
|----|--|----------------------|---|--|---|---|
| | понятиями: первый – последний, перед – после. | типа | | | отношения порядка следования | предметные и сюжетные картинки |
| 27 | Положение предметов в пространстве: далеко – близко. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание иллюстраций; различение данных наречий; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 28 | Различение предметов по величине: толстый – тонкий. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по величине | предметы разной величины |
| 29 | Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 30 | Выделение предметов одинаковых по величине из множества. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | изображения предметов разной величины |
| 31 | Знакомство с понятием сутки. | ур. смешан. типа | 1 | | Знакомство с единицей измерения времени: сутки | сюжетные и предметные картинки |
| 32 | Сутки. Части суток. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение и называние частей суток | сюжетные и предметные картинки |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------|---|--|--|---|
| 33 | Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково. | ур. смешан. типа | 1 | | Измерение количества жидких веществ | вода, различные сосуды |
| 34 | Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по глубине | различные сосуды, жидкие и сыпучие вещества |
| 35 | Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение временных понятий на основе собственного опыта | сюжетные и предметные картинки, фотографии |
| 36 | Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов. | ур. смешан. типа | 1 | | Измерение количества сыпучих веществ | песок, различные сосуды |
| 37 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями много – мало. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение понятий много – мало, выполнение практических упражнений по увеличению (уменьшению) количества | счетный материал, сюжетные и предметные картинки |
| 38 | Различение предметов по массе: тяжелый – легкий. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение предметов по массе | предметы различной массы |
| 39 | Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение по массе 2 и более предметов | предметы различной массы |

| | | | | | | |
|----|---|----------------------|---|--|--|--|
| 40 | Сравнение серии предметов по массе. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Сравнение по массе 2 и более предметов | предметы различной массы |
| 41 | Знакомство с понятием возраст: молодой – старый. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение и называние возрастных категорий | сюжетные и предметные картинки, фотографии |
| 42 | Сравнение серии предметов по величине. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 43 | Положение предметов в пространстве. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Рассматривание иллюстраций; расположение различных предметов согласно инструкции учителя | сюжетные и предметные картинки, игрушки |
| 44 | Ориентировка на листе бумаги: сверху – внизу. | ур. смешан. типа | 1 | | Ориентирование на листе бумаги, расположение различных предметов согласно инструкции учителя | геометрические фигуры, различные шаблоны, таблицы для зрительных диктантов |
| 45 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с | ур. смешан. типа | 1 | | Различение понятий несколько, один, ни одного; выполнение | счетный материал, сюжетные и |

| | | | | | | |
|-------------|--|----------------------|---|--|---|--|
| | понятиями: несколько, один, ни одного. | | | | практических упражнений по увеличению (уменьшению) количества | предметные картинки |
| 46 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Различение понятий несколько, один, ни одного; выполнение практических упражнений по увеличению (уменьшению) количества | счетный материал, сюжетные и предметные картинки |
| 47 | Группировка предметов по заданному признаку. | ур. смешан. типа | 1 | | Объединение предметов (геометрических фигур) в множества по разным признакам | геометрические фигуры, шаблоны, макеты, игрушки |
| 48 | Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве. | ур. развив. контроля | 1 | | Самостоятельное выполнение заданий | индивидуальные карточки |
| 3 четверть. | | | | | | |
| 49 | Ориентировка в пространстве. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Определение положения предметов в пространстве относительно себя и друг друга | раздаточный материал, индивидуальные карточки |
| 50 | Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же. | ур. смешан. типа | 1 | | Различение больше, меньше, столько же; выполнение практических упражнений по увеличению (уменьшению) | счетный материал, сюжетные и предметные картинки |

| | | | | | количества | |
|----|--|----------------------------|---|--|---|--|
| 51 | Число 1. Количество 1. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 52 | Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | ур. смешан. типа | 1 | | Конструирование цифры из счетных палочек, кубиков, камешков, письмо цифры | счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные камешки, песок |
| 53 | Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей. | ур. систематиз. зн-й | 1 | | Различение геометрических фигур; составление фигур из нескольких частей | Геометрические фигуры разного цвета и величины, разрезанные на различное количество частей |
| 54 | Число 2. Количество 2. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 55 | Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | ур. смешан. типа | 1 | | Конструирование цифры из счетных палочек, кубиков, камешков, письмо цифры | счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------|---|--|--|---|
| | | | | | | камешки, песок |
| 56 | Числа 1 и 2. Выделение заданного количества. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 57 | Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение изученных чисел, выделение большего (меньшего) числа на наглядном материале | счетный материал, индивидуальные карточки |
| 58 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно». | ур. смешан. типа | 1 | | Называние знака, сравнение чисел с использованием знака «=» | демонстрационные карточки, счетный материал, индивидуальные карточки |
| 59 | Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком «=». | ур. смешан. типа | 1 | | Соотнесение понятий одинаково, столько же, поровну с графическим изображением «=», сравнение чисел | счетный материал, рабочая тетрадь |
| 60 | Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между. | ур. смешан. типа | 1 | | Ориентирование на листе бумаги, расположение различных предметов согласно инструкции учителя | геометрические фигуры, различные шаблоны, таблицы для зрительных диктантов |

| | | | | | | |
|----|---|---------------------|---|--|--|---|
| 61 | Письмо изученных цифр в тетради. | ур. смешан. типа | 1 | | Написание цифр по обводке, по опорным точкам, самостоятельно | тетради |
| 62 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+». | ур. смешан. типа | 1 | | Называние, конструирование, написание знака | демонстрационные карточки, счетные палочки, кубики «Сложи узор» |
| 63 | Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить. | ур. смешан. типа | 1 | | Решение и запись примеров на сложение на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 64 | Геометрические тела. Шар. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы шарообразной формы |
| 65 | Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-». | ур. смешан. типа | 1 | | Называние, конструирование, написание знака | демонстрационные карточки, счетные палочки, кубики «Сложи узор» |
| 66 | Действие «вычитание». | ур. смешан. типа | 1 | | Решение и запись примеров на вычитание на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 67 | Число 3. Количество 3. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой | счетный материал, индивидуальные карточки |

| | | | | | | |
|----|--|---------------------|---|--|---|---|
| 68 | Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге. | ур. смешан. типа | 1 | | Конструирование цифры из счетных палочек, кубиков, камешков, письмо цифры | счетные палочки, кубики «Сложи узор», декоративные камешки, песок |
| 69 | Счет в пределах 3. | ур. смешан. типа | 1 | | Определение места числа в числовом ряду, предыдущего и последующего числа | демонстрационные карточки |
| 70 | Письмо изученных цифр в тетради. | ур. смешан. типа | 1 | | Написание цифр по обводке, по опорным точкам, самостоятельно | тетради |
| 71 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение чисел | счетный материал, тетради |
| 72 | Состав числа 3. | ур. смешан. типа | 1 | | Образование числа разными способами | счетный материал, палочки Кюизенера |
| 73 | Сложение в пределах 3. | ур. смешан. типа | 1 | | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 74 | Вычитание в пределах 3. | ур. смешан. типа | 1 | | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 75 | Счет и счетные операции в | ур. развив. | 1 | | Самостоятельное выполнение | индивидуальные |

| | пределах 3. | контроля | | | заданий | карточки |
|-------------|--|--------------------------|---|--|---|---|
| 4 четверть. | | | | | | |
| 76 | Геометрические тела. Куб. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы кубической формы |
| 77 | Задача. Знакомство с понятием «задача». | ур. смешан. типа | | | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 78 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. систематиз. зн | 1 | | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 79 | Сравнение серии предметов по величине. | ур. систематиз. зн | 1 | | Сравнение по величине 2 и более предметов | предметы разной величины |
| 80 | Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы. | ур. систематиз. зн | 1 | | Ориентирование на листе бумаги, расположение различных предметов согласно инструкции учителя | геометрические фигуры, различные шаблоны, таблицы для зрительных диктантов |
| 81 | Число 4. Количество 4. Цифра 4. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой; определение места | демонстрационные карточки, счетный материал |

| | | | | | числа в числовом ряду | |
|----|--|---------------------|---|--|---|---|
| 82 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение чисел | счетный материал, тетради |
| 83 | Состав числа 4. | ур. смешан. типа | 1 | | Образование числа разными способами | счетный материал, палочки Кюизенера |
| 84 | Сложение и вычитание в пределах 4. | ур. смешан. типа | 1 | | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 85 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 86 | Геометрические тела. Брус. | ур. смешан. типа | 1 | | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы различной формы |
| 87 | Число 5. Количество 5. Цифра 5. | ур. смешан. типа | 1 | | Выделение нужного количества предметов, соотнесение с цифрой; определение места числа в числовом ряду | демонстрационные карточки, счетный материал |
| 88 | Сравнение изученных чисел на предметном материале. | ур. смешан. типа | 1 | | Сравнение чисел | счетный материал, тетради |
| 89 | Состав числа 5. | ур. смешан. типа | 1 | | Образование числа разными способами | счетный материал, палочки |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------|---|--|---|---|
| | | | | | | Кюизенера |
| 90 | Состав числа 5. | ур. смешан. типа | 1 | | Образование числа разными способами | счетный материал, палочки Кюизенера |
| 91 | Сложение и вычитание в пределах 5. | ур. смешан. типа | 1 | | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 92 | Сложение и вычитание в пределах 5. | ур. смешан. типа | 1 | | Запись и решение примеров на основе предметно-практических действий | счетный материал, тетради |
| 93 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 94 | Решение задач на основе предметно-практических действий. | ур. смешан. типа | 1 | | Решение задач, запись решения с соответствующими наименованиями | счетный материал |
| 95 | Счет и счетные операции в пределах 5. | ур. развив. контроля | 1 | | Самостоятельное выполнение заданий | индивидуальные карточки |
| 96 | Геометрические тела. | ур. систематиз. зн | 1 | | Рассматривание, лепка геометрического тела | предметы различной формы |
| 97 | Счет и счетные операции в | повтор. | 1 | | Выполнение действий сложения, | счетный материал |

| | | | | | | |
|----|---------------------------------------|---------|---|--|--|------------------|
| | пределах 5. | | | | вычитания; сравнение; решение простых арифметических задач | |
| 98 | Счет и счетные операции в пределах 5. | повтор. | 1 | | Выполнение действий сложения, вычитания; сравнение; решение простых арифметических задач | счетный материал |
| 99 | Счет и счетные операции в пределах 5. | повтор. | 1 | | Выполнение действий сложения, вычитания; сравнение; решение простых арифметических задач | счетный материал |

Мир природы и человека
1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у учащихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Цель: формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- развивать познавательные способности;
- выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях;
- учить познавать свойства и качества предметов;
- учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту;
- воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

Содержание курса представлено в следующими разделами: сезонные изменения в природе, сезонные изменения в неживой природе, растения и животные в разное время года, одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года, неживая природа, живая природа (в том числе растения, животные, человек), безопасное поведение.

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы курса «Мир природы и человека» необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

II. Место курса в учебном плане

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1 (дополнительном) классе отводится 2 час в неделю, курс рассчитан на 66 часа (33 учебные недели).

III. Планируемые результаты.

Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по учебному курсу «Мир природы и человека» определяется в конце учебного года в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

Личностные результаты

- 1) положительное отношение к школе;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- 4) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- 5) принятие социальной роли обучающегося;
- 6) развитие чувства доброжелательности;
- 7) сформированность соответствующих возрасту навыков здорового образа жизни;
- 8) развитие элементарных представлений об окружающем мире;

IV. Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления;
- называть 2-3 комнатных растений, осуществлять уход;
- называть овощи и фрукты, домашних и диких животных, времена года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 комнатных растения, осуществлять уход;
- различать овощи и фрукты, объяснять, где растут;
- различать домашних и диких животных;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать времена года.

Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

V. Характеристика базовых учебных действий

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными требованиями учебной среды; - конструктивно взаимодействовать с людьми из |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |

VI. Содержание учебного предмета.

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|----------|---|--|
| 1 | Сезонные изменения в природе | Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе). |
| | Сезонные изменения в неживой природе. | Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом. |
| | Растения и животные в разное время года. | Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года. |
| | Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года. | Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями. |
| 2 | Неживая природа. | Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. |

| | | |
|---|-----------------------|--|
| | | |
| 3 | Живая природа | |
| | Растения. | Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания. Растения комнатные. Название. Уход. Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания. |
| | Животные | Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание. Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание. Охрана природы_ Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным. |
| | Человек | Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания. Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка. Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы). Наш город. Праздники нашей страны. |
| 4 | Безопасное поведение. | Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными. Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте. |

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| | |
|--|---|
| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|--|---|

| | |
|---|---|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой |
| Мыслительные операции | Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Зашумленные изображения, изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Временные представления | Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации |
| Конструктивный праксис | Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема | Тип урока | Кол-во часов | Виды учебной деятельности | Средства обучения | Дата |
|------------------------------|---------------------------------|--|--------------|---|--|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| I четверть (16 часов) | | | | | | |
| 1 | До свидания, лето! | открытия нового знания | 1 | Различение и называние времени года по картинкам. | Календарь, сюжетные картинки, фотопрезентация. | |
| 2 | Летние занятия людей. | открытия нового знания | 1 | Называние основных занятий людей, детских забав в летнее время | Иллюстрации, сюжетные картинки, презентация. | |
| 3 | Школа: классная комната, режим. | общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Формирование первоначальных знаний о школе, классе. Знакомство с визуальным расписанием, режимом дня. | Фотографии школы и класса, визуальное расписание режима дня, сюжетная картинка «Дети идут в школу» | |
| 4 | Школьные принадлежности. | открытия нового знания | 1 | Формирование знаний о школьных принадлежностях и их использовании на уроке. | Иллюстрации, предметы и предметные картинки, | |

| | | | | | | |
|---|--|-------------------------------------|---|---|--|--|
| 5 | Сбор урожая. Огород. | общеметодологический направленности | 1 | Знакомство с огородом и овощами, которые растут в огороде. Формирование знаний о сборе урожая осенью. Дидактическая игра «Что растет в огороде» | Иллюстрации (огород, осень, овощи), картинки и муляжи для дидактической игры | |
| 6 | Овощи. | Открытие нового знания | 1 | Закрепление знаний об овощах, месте их произрастания. | Предметные картинки, предметы, муляжи. | |
| 7 | Сбор урожая. Сад. | Общеметодологический направленности | 1 | Знакомство с садом, фруктами и ягодами, которые там растут. Дидактическая игра «Что растет в саду?» | Иллюстрации, картинки и муляжи для дидактической игры | |
| 8 | Фрукты. Ягоды | Открытие нового знания | 1 | Закрепление знаний о фруктах и ягодах, которые растут в саду. Дифференциация овощей и фруктов. Дидактическая игра «Что где растет?» | Иллюстрации, картинки и муляжи для дидактической игры | |
| 9 | Живая природа осенью: деревья, растения. | Открытие нового | 1 | Формирование знаний об изменениях в природе осенью на | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |

| | | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|--|---|--|
| | | знания | | примере деревьев. Экскурсия в природу, сбор природных материалов. | | |
| 10 | Осенние занятия людей | Общеметодологический направленности | 1 | Формирование представлений о деятельности людей осенью. | Иллюстрации, предметные картинки, презентация. | |
| 11 | Дары леса. Грибы. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с лесом, его дарами-грибами. Собираение разрезной картинки из двух элементов. | Иллюстрации (гриб, лес с грибами), разрезные картинки (гриб) для каждого учащегося. | |
| 12 | Съедобные и несъедобные грибы. | Общеметодологический направленности | 1 | Формирование знаний и представлений о съедобных и несъедобных грибах. | Картинки, предметные картинки, презентация | |
| 13 | Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы. | Общеметодологический направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы осенью. Дидактическая игра «Что бывает осенью» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. | |
| 14 | Осенний календарь | Общеметод | 1 | Закрепление знаний о явлениях | Календарь, видеопрезентация, | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | природы. | ологическо й направленн ости | | природы осенью. Дидактическая игра «Что бывает осенью» | иллюстрации, картинки для дидактической игры | |
| 15 | Домашние животные: внешний вид. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с домашними животными, узнавание домашних животных с показом на картинку. | Иллюстрации, картинки. | |
| 16 | Домашние животные: питание. | Общесметод ологическо й направленн ости | 1 | Формирование знаний о питании животных, дидактическая игра «Кто чем питается» | Иллюстрации, предметные картинки для дидактической игры. | |
| II четверть (16 часов) | | | | | | |
| 17 | Домашние птицы: внешний вид. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с домашними птицами, узнавание домашних птиц с показом на картинку. | Иллюстрации, предметные картинки. | |
| 18 | Домашние птицы: питание. | Общесметод ологическо й направленн ости | 1 | Формирование знаний о питании домашних птиц, дидактическая игра «Кто чем питается» | Иллюстрации, предметные картинки для дидактической игры. | |
| 19 | Дикие животные: внешний | Открытия | 1 | Знакомство с дикими животными, | Иллюстрации, картинки. | |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------|---|--|---|--|
| | вид. | нового знания | | узнавание диких животных с показом на картинку. | | |
| 20 | Дикие животные: питание. | Общепедологический направленности | 1 | Формирование знаний о питании диких животных, дидактическая игра «Кто чем питается». Видеоэкскурсия в лес. | Иллюстрации, сюжетные картинки, презентация. Картинки для дидактической игры. Видеозапись. | |
| 21 | Птицы: внешний вид. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с птицами, узнавание птиц с показом на картинку. | Иллюстрации, сюжетные картинки, фотопрезентация. | |
| 22 | Птицы: питание. | Открытия нового знания | 1 | Формирование знаний о питании птиц. Видеоэкскурсия в лес. Установление кормушки на прилегающей территории школы. | Иллюстрации, сюжетные картинки. Видеозапись. Натуральные предметы (кормушки, корм для птиц) | |
| 23 | Живая природа зимой: деревья, растения. | Общепедологический направленности | 1 | Формирование знаний об изменениях в природе зимой на примере деревьев. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 24 | Живая природа зимой: подготовка животных и | Общепедологический | 1 | Знакомство с подготовкой животных и птиц к зимовке: запас | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. | |

| | | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|--|
| | птиц к зимовке. | й направленн ости | | корма, утепление жилищ. | | |
| 25 | Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Экскурсия в природу. | Видеопрезентация, иллюстрации. Календарь природы. | |
| 26 | Зимний календарь природы. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы зимой. Дидактическая игра «Что бывает зимой» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. | |
| 27 | Мой дом. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Формирование начальных представлений о своей комнате. Дидактическая игра «Моя квартира» | Фотопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. | |
| 28 | Мебель в доме. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с мебелью: узнавание. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 29 | Моя семья. | Общеметод | 1 | Расширение знаний о своем | Иллюстрации, картинный | |

| | | | | | | |
|--------------------------------|-------------------------|--|---|---|---|--|
| | | ологическо й направленн ости | | ближайшем окружении: узнавание, называние (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры) | материал, видеопрезентация, фотографии членов семьи. | |
| 30 | Праздники в моей семье. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Знакомство с семейными праздниками: Новый Год, День Рождения. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 31 | Зимние занятия людей. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Знакомство с основными занятиями людей, детских забав в зимнее время. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. | |
| 32 | Зимние забавы детей. | Общеметод ологическо й направленн ости | 1 | Знакомство с основными занятиями людей, детских забав в зимнее время. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. | |
| III четверть (18 часов) | | | | | | |
| 33 | Человек: части тела. | Открытия нового | 1 | Знакомство с основными частями тела человека, показ на себе. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |

| | | | | | | |
|----|--|-----------------------------------|---|--|---|--|
| | | знания | | | | |
| 34 | Я и мое тело. | Общепедологический направленности | 1 | Знакомство с основными частями тела человека, показ на картинке. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 35 | Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером. | Общепедологический направленности | 1 | Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической игры. | |
| 36 | Предметы личной гигиены. | Открытие нового знания | 1 | Формирование навыков утреннего и вечернего туалета. Дидактическая игра «Умывание» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, муляжи или натуральные предметы для дидактической игры. | |
| 37 | Забота о здоровье. | Открытие нового знания | 1 | Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит). | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 38 | Профилактика простуды: | Открытие | 1 | Знакомство с полезными | Иллюстрации, картинный | |

| | | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|---|--|--|--|
| | полезные продукты в период простуд. | нового знания | | продуктами, которые обеспечивают профилактику простуд. | материал, фотопрезентация, муляжи. | |
| 39 | Продукты питания. | Открытия нового знания | 1 | Узнавание продуктов питания на картинке. Собрание разрезной картинки из 2 частей. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. | |
| 40 | Гигиена питания. Первичная обработка: мытье. | Общесметодологический направленности | 1 | Знакомство с необходимостью мытья продуктов перед употреблением в пищу. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 41 | Одежда: мужская, женская. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с видами одежды. Дидактическая игра «Одевание бумажной куклы» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, набор одежды для дидактической игры. | |
| 42 | Сезонная одежда. | Общесметодологический направленности | 1 | Знакомство с одеждой для разного времени года. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, набор одежды для дидактической игры. | |
| 43 | Обувь. | Открытия нового | 1 | Знакомство с обувью. Собрание разрезной картинки | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, | |

| | | | | | | |
|----|-------------------------|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | знания | | из 2 частей. | разрезные картинки. Натуральные предметы: обувь. | |
| 44 | Сезонная обувь. | Общеметодологической направленности | 1 | Знакомство с одеждой для разного времени года. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. | |
| 45 | Посуда. | Открытия нового знания | 1 | Узнавание предметов посуды на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. | |
| 46 | Столовые приборы. | Общеметодологической направленности | 1 | Узнавание столовых предметов на картинке. Дидактическая игра «В гостях» | Иллюстрации, картинный материал, набор натуральных предметов для дидактической игры. | |
| 47 | Профессии. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с профессиями членов семьи. Дидактическая игра «Волшебный мешок» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, атрибуты для игры. | |
| 48 | Профессии членов семьи. | Общеметодологической | 1 | Знакомство с профессиями. Дидактическая игра «Волшебный мешок» | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, фотографии членов семей, | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|-----------------------------------|---|--|---|--|
| | | направленности | | | атрибуты для игры. | |
| 49 | Транспорт. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство с видами транспорта. | Иллюстрации, картинный материал | |
| 50 | Виды транспорта. | Общепедологический направленности | 1 | Закрепление знаний о видах транспорта. | Иллюстрации, картинный материал | |
| IV четверть (16 часов) | | | | | | |
| 51 | Комнатные растения. | Открытия нового знания | 1 | Узнавание растений на картинке. Собираение разрезной картинки из 2 частей. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация, разрезные картинки. | |
| 52 | Уход за растениями. | Общепедологической направленности | 1 | Знакомство с уходом за цветами: полив. | Иллюстрации, картинный материал, фотопрезентация. Инструменты для ухода за цветами: лейка. | |
| 53 | Приметы весны. | Общепедологической направленности | 1 | Различение и называние времени года. Узнавание времени года по основным приметам. | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация. | |

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|--|---|
| 54 | Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы. | Общеметодологической направленности | 1 | Знакомство с изменениями в природе весной на примере деревьев, животных, птиц, растений. Дидактическая игра «Что бывает весной» | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация, картинки для дидактической игры. |
| 55 | Неживая природа весной: погодные условия, природные явления. | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |
| 56 | Весенний календарь природы. | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы весной. Дидактическая игра «Что бывает весной» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |
| 57 | Весенние занятия людей. | Общеметодологической направленности | 1 | Называние основных занятий людей, детских забав в весеннее время. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 58 | Труд людей весной. | Общеметодологической направленности | 1 | Знакомство с трудом людей в весеннее время: работа на огороде. Видеоэкскурсия на дачный | Иллюстрации, картинный материал, видеозапись. |

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------------|---|--|--|
| | | | | участок. | |
| 59 | Весенние забавы детей. | Общеметодологической направленности | 1 | Называние детских забав в весеннее время. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 60 | Безопасное поведение в игре. | Открытия нового знания | 1 | Как правильно себя вести во время игры, чтобы не получить травму. | Иллюстрации, картинный материал. |
| 61 | Правила безопасного поведения на дороге. | Открытия нового знания | 1 | Знакомство со светофором, пешеходным переходом. | Иллюстрации, картинный материал, видеопрезентация. |
| 62 | Правила безопасного поведения в общественном транспорте. | Открытия нового знания | 1 | Как правильно себя вести в транспорте, чтобы не получить травму. | Иллюстрации, картинный материал. |
| 63 | Скоро лето: приметы лета. | Общеметодологической направленности | 1 | Различение и называние времени года. | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация. |
| 64 | Живая природа летом: деревья, растения. | Общеметодологической направленности | 1 | Знакомство с изменениями в природе летом на примере деревьев, растений. Дидактическая игра «Что | Календарь, сюжетные картинки, видеопрезентация, картинки для дидактической игры. |

| | | | | | |
|----|---|-------------------------------------|---|---|---|
| | | | | бывает весной» | |
| 65 | Неживая природа летом: погодные условия, явления природы. | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |
| 66 | Летний календарь природы | Общеметодологической направленности | 1 | Закрепление знаний о явлениях природы летом. Дидактическая игра «Что бывает летом» | Видеопрезентация, иллюстрации, картинки для дидактической игры. Календарь природы. |

| Дата | Контрольно-оценочная деятельность | |
|------|-----------------------------------|---------------------------------|
| | Достаточный уровень | Минимальный уровень |
| | 1 четверть | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| | 2 четверть | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| | 3 четверть | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |
| | 4 четверть | |
| | Ответы на вопросы по теме | Показ соответствующих картинок. |

Контрольно-измерительные материалы.

| |
|--|
| 1 четверть |
| <ol style="list-style-type: none">1. Назвать времена года, месяцы.2. Назвать признаки осени.3. Что происходит осенью с неживой природой?4. Какие изменения происходят в живой природе?5. Какое значение имеет солнце для человека? |
| 2 четверть |
| <ol style="list-style-type: none">1. Назови деревья, части дерева.2. Назови признаки зимы.3. Назови зимующих птиц, Роль человека в жизни птиц зимой.4. Расскажи о жизни животных зимой.5. Расскажи о труде людей зимой. |
| 3 четверть |
| <ol style="list-style-type: none">1. Назови и покажи части тела человека.2. Назови профессии.3. Растения, уход за комнатными растениями.4. Полезные продукты в период простуд. |
| 4 четверть |

1. Назови признаки весны.
2. Назови первые весенние цветы.
3. Расскажи о труде людей весной.
4. Каково влияние солнца на смену времён года.

VII. Материально-техническое обеспечение

1. Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение.

2. Почитаем и узнаем .1класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. Рекомендовано Управлением развития общего среднего образования. Министерство образования Российской Федерации. М., Издательский дом «Дрофа»

3. Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

- Плакат «Календарь погоды»
- Сюжетные картинки «Времена года»
- Индивидуальные календари погоды.
- Предметные картинки.

Рисование 1 (дополнительный класс)

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Учебный предмет рисование включён в обязательную часть образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Обучение носит предметно-практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- формировать умения правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями – в зависимости от индивидуальных особенностей, психофизических возможностей учащихся. Достаточный уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, минимальный уровень – предусматривает уменьшенный объём обязательных умений. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

II. Место курса в учебном плане.

На изучение курса «Мир природы и человека» в 1 (дополнительном) классе отводится 2 час в неделю, курс рассчитан на 66 часа (33 учебные недели).

III. Планируемые результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- 1) развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятию учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

IV. Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами. Результаты могут уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

У.Характеристика базовых учебных действий

| Группа БУД | Учебные действия и умения | |
|----------------------------------|---|--|
| | Минимальный уровень освоения | Достаточный уровень освоения |
| Личностные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика; - положительное отношение к окружающей действительности; - проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий; - проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе); - готовность к изучению основ безопасного и бережного поведения в природе и обществе. | <ul style="list-style-type: none"> - осознание себя как ученика, готового посещать школу в соответствии со специально организованными режимными моментами; - способность к принятию социального окружения, своего места в нем (класс, школа); - готовность к организации элементарного взаимодействия с окружающей действительностью. |
| Коммуникативные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и работать в паре «учитель-ученик»; - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; | <ul style="list-style-type: none"> - вступать в контакт и поддерживать его в коллективе (учитель-класс, ученик-ученик, учитель-ученик); - обращаться за помощью и принимать помощь; - изменять свое поведение в соответствии с объективными |

| | | |
|---------------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; - доброжелательно относиться к людям. | <p>требованиями учебной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктивно взаимодействовать с людьми из ближайшего окружения. |
| Регулятивные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); - активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной). | <ul style="list-style-type: none"> - принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. |
| Познавательные учебные действия | <ul style="list-style-type: none"> - делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности. | <ul style="list-style-type: none"> - выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; - наблюдать самостоятельно за предметами и явлениями окружающей действительности. |

I. Содержание учебного предмета.

| № п/п | Раздел | Краткое содержание курса |
|-------|---|--|
| 1 | Организация рабочего места | Формирование организационных умений :правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе. |
| 2 | Различение формы предметов и геометрических фигур | Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов. |
| 3 | Развитие мелкой моторики руки | Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.. |
| 4 | Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером) | Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу); - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); - рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. |

| | | |
|---|--|---|
| | | - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки); |
| 5 | Приемы работы красками | Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п |
| 6 | Развитие речи | Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.). |
| 7 | Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке | Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима). |

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Рисование» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

| Направления коррекционно-развивающей работы | Развивающая предметно-пространственная среда |
|---|---|
| Коммуникация | Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы последовательности действий, визуальное расписание), диски из музыкальной серии «Пальчиковая гимнастика», |
| Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память | Недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки, натуральные и иллюстративные наглядности; музыкальные |

| | |
|----------------------------------|--|
| | инструменты, Монтессори цветные таблички |
| Пространственные представления | Схемы, модели, предметные и сюжетные картины |
| Развитие общей и ручной моторики | Массажные мячи разных размеров, прищепки, природный материал, пластилин, сборно-разборные дидактические игрушки, цветная бумага, клей, ножницы, кисть, краски, карандаши, фломастеры |

Приложение

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Раздел, тема | Тип урока | Кол- во часов | Дата | Виды учебной деятельности | Предметные результаты | | БУД | Средства обучения |
|------------------------------|------------------------|--------------|---------------------|------|---------------------------------|-----------------------|-------------|------------------|-----------------------|
| | | | | | | Достаточный | Минимальный | | |
| I четверть (16 часов) | | | | | | | | | |
| I | Приемы работы красками | | | | | | | | |
| 1 | Диагностика | комб. | 1 | | Выполнение диагностических | | | К. -слушать и | Краски, карандаши, |

| | | | | | | | | | |
|---|----------------------------------|-------|---|--|-------------------------------|---|--|---|--|
| | | | | | заданий по инструкции учителя | | | понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности | Кисти, диагностические листы с заданиями, стаканчики с водой |
| 2 | «Весёлые краски» Вводный урок | комб. | 1 | | Различение предметов по цвету | Знать правила работы с акварельными красками. Уметь работать кистью и акварельными красками. Уметь получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, синий + желтый = зеленый, | Знать правила работы с акварельными красками Уметь работать кистью и акварельными красками с незначительной помощью Уметь получать разные цвета путем смешивания красок (красный + желтый = оранжевый, | Л-осознание себя как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в деятельность | Краски кисти, опорные листы |

| | | | | | | | | | |
|---|---|-------|---|--|--|---|---|---|---|
| | | | | | | синий + белый = голубой, | синий + желтый = зеленый, | | |
| 3 | «Красивые листочки» Рисование способом техники печатания | комб. | 1 | | Рисование способом печатания | Выполнять самостоятельно последовательности действий | Выполнять с помощью последовательности действий | | Натуральные листики разной формы и размера, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 4 | «Дождик» Рисование прямых линий ватными палочками | комб. | 1 | | Рисование прямых линий ватными палочками | Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы подручными материалам | Рисовать прямые линии ватными палочками | П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательности и аналитических способностей | Ватные палочки, опорные листы, Краски |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-------|---|--|---|--|--|--|---|
| 5 | «Ветерок, подуй слегка!» Рисование хаотичных линий кисточкой | комб. | 1 | | Рисование хаотичных линий кисточкой | Овладевать пер вичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы подручными материалам | Рисовать прямые линии кисточкой | | Кисти, краски, аудиозапись «Ветер» опорные листы |
| 6 | «Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок | комб. | 1 | | Рисование овощей с помощью трафарета и красок | Называть изображенный объект, раскрашивать его, соотнося цвет с образцом, с реальным объектом. Пользоваться трафаретом и красками | Пользоваться трафаретом и красками | | Натуральные помидоры разного размера и формы, трафареты, краски |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-------|---|--|--|---|--|--|---|
| 7 | «Зелёный огурец» Рисование овощей с помощью шаблона акварель | комб. | 1 | | Рисование овощей с помощью шаблона акварель | Выявлять Соотносить графическое изображение с реальными объектами Работать трафаретом и красками | Работать трафаретом и красками Выявлять и называть цвет | К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Л-осознание себя | Натуральные огурцы, шаблоны, акварель |
| 8 | «Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | комб. | 1 | | Рисование приёмом трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка) | Работать трафаретом и красками | Работать трафаретом и красками | как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в деятельность П.- выделять | шаблоны «Банка», половинки натуральных яблок, разного размера, карточки поэтапной работы, краски, кисти |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|---|---|--|---|
| 9 | «Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). | комб. | 1 | | рисование пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). | Соблюдать правила поведения во время работы с пальчиковыми красками | Слушать инструкцию учителя по правилам работы с пальчиковыми красками | существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательности и аналитических способностей | Шаблоны дерева, пальчиковые краски, |
| 10 | Картинки на песке. отпечатки ладошек на влажном песке. | комб. | 1 | | рисование в технике печатанья ладошкой | Оставлять отпечаток на песке, по образцу преобразовывать | Оставлять отпечаток на песке | | Мокрый песок, подносы, картинки с отпечатками |
| 11 | «Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном) | комб. | 1 | | рисование гриба трафаретная печать (печать тампоном) | Выполнять примакивающие движения, Отвечать на простые вопросы | Выполнять примакивающие движения, находить свою работу | | Презентация «Грибы», трафареты, краски |
| 12 | «Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем. | комб. | 1 | | Нанесение на готовый шаблон гриба точек пальцем | Соблюдать и знать правила работы с пальчиковыми | Соблюдать правила работы с пальчиковыми красками | | Опорные листы, Пальчиковые краски |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|-------------------------------------|---|--|--|--|
| | | | | | | красками | | | |
| 13 | «Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками | комб. | 1 | | Выполнение коллективной композиции | Соблюдать правила работы в группе, ждать своей очереди | Ждать своей очереди | | Опорный лист, пальчиковые краски, презентация «Деревья осенью» |
| 14 | « Листочки танцуют» | комб. | 1 | | Рисование листочков | Сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. , подбирать соответствующий цвет | Раскрашивать Соблюдая границы, подбирая цвет | | Натуральные листики разного цвета, размера, формы, пальчиковые краски |
| 15 | «Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью. | комб. | 1 | | Рисование травы примакиванием кисти | Выполнять примакивающие движения кистью | Выполнять примакивающие движения кистью с помощью | | Опорные листы Краски, кисти |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|--|---|--|--|-----------------------------------|
| 16 | «Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге. | комб. | 1 | | Передача движения животных пальчиком на бумаге | Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми красками, выполнять ступающие движения пальцами | Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми красками, оставлять след пальчиков на бумаге | | Опорные листы, пальчиковые краски |
|----|---|-------|---|--|--|---|--|--|-----------------------------------|

II четверть 16 часов

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|----------------------------|--|--------------------------------------|--|---|
| 17 | «Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов | комб. | 1 | | Рисование коротких штрихов | Овладевать пер вичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на бумаге | К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах | Кисти, краски, опорные листы, баночки с водой |
|----|---|-------|---|--|----------------------------|--|--------------------------------------|--|---|

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--------------------------------|--|--|---|---|
| 18 | «Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев | комб. | 1 | | Рисование ритма мазков пальцев | Овладевать пер вичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на бумаге | деятельности Л-осознание себя как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла | Опорные листы, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 19 | «Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью. | комб. | 1 | | Рисование кистью округлых форм | Раскрашивани е графического рисунка с использование м трафарета | Раскрашивание с использованием трафарета С помощью | Р-принимать цели и включаться в деятельность П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие | Трафареты , опорные листы, презентация «Зайчики», краски, кисти, стаканчики с водой |
| 20 | « Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами | комб. | 1 | | Линейное рисование пальцами | Овладевать пер вичными навыками | Оставлять графический след на листе | наблюдательности и аналитических способностей | Опорные листы, пальчиковые |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|--|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | | | | изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | бумаги | | краски, презентация «Ёжик» |
| 21 | "Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом | комб. | 1 | | Рисование прямых линий карандашом | Овладевать пер вичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на листе бумаги | К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Л-осознание себя как ученика | Карандаши, опорные листы |
| 22 | «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой). | комб. | 1 | | Рисованием приёмом трафаретной печати по | Раскрашивать графический рисунок с использованием | Раскрашивать графический рисунок с использованием | Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет | Краски, бумага для сминания, шаблоны |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---|--|---|---|---|
| | | | | | готовому шаблону (смятой бумагой). | шаблона, сминать бумагу, сохраняя границы | шаблона, сминать бумагу, | для достижения замысла Р-принимать цели и | |
| 23 | «Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева | комб. | 1 | | Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева | Выполнять примакивающие движения тампоном с краской, соблюдая контур | Выполнять примакивающие движения тампоном | включаться в деятельность П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. | Тампоны, белая краска, опорные листы, презентация «Деревья в снегу» |
| 24 | «Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | комб. | 1 | | рисование кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. | Овладевать пер вичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам | Оставлять графический след на бумаге | развитие наблюдательности и аналитических способностей | Натуральная века ёлки с игрушками, опорные листы, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 25 | Рисование гирлянды – | комб. | 1 | | Рисование | Овладевать пер | Рисовать | | Краски, |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|--|-------------------------------------|--|---|
| | длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур). | | | | красками повторяющихся или чередующихся элементов геометрических фигур). | вчными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам Выделять длинную и короткую гирлянду, чередовать элементы | гирлянду красками | | кисти, натуральные гирлянды разной длины |
| 26 | « Белый снежок порхает, кружится» рисование ватными палочками | комб. | 1 | | рисование ватными палочками | Овладевать пер вчными навыками изображения на плоскости с помощью линии, | Оставлять отпечаток на листе бумаги | | Ватные палочки, белые краски, опорные листы |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | | навыками работы графическими материалам | | | |
| 27 | «Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий. | комб. | 1 | | Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий | Рисовать разнохарактерные спиралеобразные линии | Рисовать Спиралеобразные линии по обводке | | Карандаши, опорные листы |
| 2 | «Красивый столик» | комб. | 1 | | Рисование прямых линий карандашами | Рисовать прямые линии | Рисовать прямые линии по обводке | | Карандаши, опорные листы |
| 29 | «Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки. | комб. | 1 | | ритмичное нанесение мазков отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) разноцветными красками | Ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков | Наносить мазки отпечатком пальчиков | | Бубен, пальчиковые краски, опорные листы |
| 30 | "Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не | комб. | 1 | | Рисование клубочков круговыми | Овладевать пер вичными навыками | По обводке | | Фломастеры, цветные клубочки, |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------|---|-------|---|--|---|--|----------------------------------|---------------------------|--|
| | отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его | | | | движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его | изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами | | | разного цвета, размера |
| 31 | «Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы. | комб. | 1 | | Рисование по мокрому листу. | Подбирать и называть основные цвета | Ставить кляксы | | Опорные листы, стаканчики с водой, кисти, краски |
| 32 | «Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга. | комб. | 1 | | Рисование красками линий замкнутого круга. | Рисовать замкнутые круги | Обводить замкнутые круги | | Опорные листы, краски, кисти, вода, шаблоны «Снеговик» |
| III четверть 18 часов | | | | | | | | | |
| 33 | Обводка по шаблону человечка: части тела. | комб. | 1 | | Обводка по шаблону человечка: части | Обводить с применением шаблона | С помощью обводить с применением | К. -слушать и понимать | Шаблоны, карандаши |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | тела. | | шаблона | инструкцию к | |
| 34 | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. | комб. | 1 | | Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. | Соединять точки по образцу | Соединять точки по образцу с помощью | учебному заданию в разных видах деятельности | Опорные листы, карандаши |
| 35 | «Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии. | комб. | 1 | | Рисование карандашом прямых горизонтальных и вертикальных линии. | Рисовать вертикальные и горизонтальные линии | Оставлять графический след на бумаге | Л-осознание себя как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет | Расчёски, разного размера и цвета, карандаши |
| 36 | Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). | комб. | 1 | | Рисование круговых движений, слитными замкнутыми линиями | Рисовать слитные замкнутые линии | Рисовать слитные замкнутые линии с помощью | для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в деятельность | Мыльные пузыри, опорные листы, карандаши |
| 37 | «Сумка доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем. | комб. | 1 | | Линейное рисование крестика пальцем. | Рисовать крестик | Рисовать крестик по обводке | П.- выделять существенные, общие и отличительные | Опорные листы, пальчиковые краски |
| 3 | «Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с | комб. | 1 | | Рисование карандашами | Овладевать пер вичными | Оставлять графический | свойства предметов. развитие | Карандаши, опорные |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---------------------------------|---|---------------------------------|---|-----------------------------------|
| | нами» | | | | | <p>навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалам</p> <p>Называть основные цвета карандашей</p> | след на бумаге | наблюдательности и аналитических способностей | листы |
| 39 | «Украсим платочек» | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | <p>Знать и соблюдать правила работы с пальчиковыми красками</p> <p>Украшать платочек по образцу</p> | Украшать платочек без образца | | Опорные листы, пальчиковые краски |
| 40 | «Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону. | комб. | 1 | | Работа с кистью по шаблону. | Пользоваться шаблоном | Пользоваться шаблоном с помощью | | Шаблоны,, краски, кисти, вода в |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---|--------------------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | | | | | | стаканчиках, шапки и шарфики разного цвета |
| 41 | «Сосульки капаят». | комб. | 1 | | Рисование прямых линий | Рисовать прямые линии под ритм | Рисовать прямые линии | | Опорные листы, кисточки, краски, стаканчики с водой |
| 42 | «Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура. | комб. | 1 | | Рисование по шаблону, выполнение штриховки внутри контура | Использовать шаблон | Использовать шаблон с помощью | К. -слушать и понимать инструкцию к | Карандаши, шаблоны |
| 43 | «Тарелочки» | комб. | 1 | | | Использовать шаблон | Использовать шаблон с помощью | учебному заданию в разных видах деятельности Л-осознание себя как ученика Формирование | Шаблоны, опорные листы, трафареты, краска, кисти, баночки с |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | | | | | навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла | водой |
| 44 | Техникой печатания печатками из картофеля; | комб. | 1 | | Рисование кистью по шаблон | Рисовать кистью по шаблону | Рисовать кистью по шаблону, с незначительным заступом | Р-принимать цели и включаться в деятельность | Половинки картофеля, разного размера, пальчиковые краски |
| 45 | «Чайник» Рисование кистью по шаблону. | комб. | 1 | | Рисование кистью по шаблону. | Пользоваться кистью, выполнять последовательность действий | Пользоваться кистью (с помощью) | П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. | Шаблоны, кисти, краски, стаканчики с водой |
| 46 | «Полотенца» Рисование прямых линий кистью | комб. | 1 | | Рисование прямых линий кистью | Рисовать прямые линии | Оставлять графический след на листе | развитие наблюдательности и аналитических способностей | Шаблоны, кисти, краски, стаканчики с водой |
| 47 | «Цветы маме» Прием рисования пальчиками. | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | Рисовать цветы, подбирать основные цвета | Рисовать цветы пальчиковыми | | Шаблоны, опорные листы, презентация «Цветы», |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-------|---|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | | | пальчиковые краски |
| 4 | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы» | комб. | 1 | | Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей | Раскрашивание карандашами с соблюдением контура, чередование цветов | Раскрашивание с незначительным заступом за контур | | Опорные листы, карандаши, бусы разного цвета |
| 49 | Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма) | комб. | 1 | | Рисование узора в квадрате красками | Рисовать красками по образцу | Рисовать красками, раскрашивая шаблон | | Опорные листы, краски, кисти, стаканчики с водой |
| 50 | «Машина едет по дороге» | комб. | 1 | | Рисование прямых линий пальчиковыми красками | Проведение прямых линий | Оставлять графический след на бумаге | | Машинки, пальчиковые краски, опорные листы |
| IV четверть 16 часов | | | | | | | | | |
| 51 | Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии. | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками длинных | Рисовать пальчиком длинные и | Рисовать пальчиком по длинным и | | Пальчиковые краски опорные |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|--|---|---|---|---|
| | | | | | и коротких линий | короткие линии | коротким линиям | | листы |
| 52 | «Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура | комб. | 1 | | Закрашивание части рисунка, не выходить за пределы контура | Закрашивать часть рисунка, соблюдая контур, подбирая цвет | Закрашивать часть рисунка | К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности Л-осознание себя как ученика Формирование навыков работы с красками, умение использовать цвет для достижения замысла Р-принимать цели и включаться в | Опорные листы, карандаши |
| 53 | Кубики большие и маленькие. Штриховки | комб. | 1 | | Штрихование | Заполнять контурное изображение линиями | Заполнять контурное изображение линиями по точкам | | Трафареты, карандаши |
| 54 | «Сосульки капаят». Рисование красками | комб. | 1 | | Рисование красками | Рисовать прямые линии под ритм | Оставлять графический след красками | | Краски, кисточки, вода, краски, аудио запись «Капель» |
| 55 | «Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками | комб. | 1 | | Рисование волнистых линий гуашевыми красками | Рисовать волнистые линии | Рисовать волнистые линии по обводке | | Презентация «Ручейки» Гуашевые краски, кисти |
| 56 | «Весна. На деревьях | комб. | 1 | | Рисование | Знать и | Соблюдать | | Опорные |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|--|---|--|---|---|
| | почки» прием рисования пальчиками. | | | | пальчиковыми красками | соблюдать правила работы с красками, подбирать соответствующую краску | правила работы с пальчиковыми красками Оставлять след на листе бумаги | деятельность П.- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. развитие наблюдательности и аналитических способностей | листы, пальчиковые краски |
| 57 | «Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу. | комб. | 1 | | Рисование по мокрому листу. | Рисовать по мокрому листу округлые формы | Оставлять след краской соответствующего цвета | | Вода, краски, кисти, опорные листы |
| 5 | «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками. | комб. | 1 | | Рисование пальчиковыми красками | Рисовать пальчиковыми красками по образцу, подбирать самостоятельно цвет краски | Рисовать пальчиковыми красками | | Презентация «Одуванчики», Пальчиковые краски |
| 59 | «Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой. | комб. | 1 | | рисование в технике печатанья ладошкой | Оставлять отпечаток ладони на листе бумаги | Оставлять графический след от ладони | | Опорные листы, пальчиковые краски |
| 60 | «Тучка солнышко закрыло, | комб. | 1 | | Рисование прямых | Рисовать | Рисовать | | пальчиковые |

| | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|--|--|--|---|--|------------------------------|
| | землю дождиком помыло» | | | | линий красками | пальчиковыми красками, подбирать соответствующий цвет | пальчиковыми красками | | краски |
| 61 | «Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками | комб. | 1 | | Рисование предметов круглой формы красками | Рисовать предметы округлой формы красками, раскрашивать с соблюдением контура | Рисовать предметы округлой формы | | |
| 62 | «Светофор» Рисование кругов по шаблону. | комб. | 1 | | Рисование кругов по шаблону. | Рисование кругов с использованием шаблона, раскрашивать соответствующим цветом | Рисовать круги с использованием шаблона | | Шаблоны, карандаши |
| 63 | «Праздничный салют». Прием кистевого письма. | комб. | 1 | | Рисование приёмом кистевого письма | Примакивать кисточку, подбирать соответствующий | Примакивать кисточку | | Краски, кисти, опорные листы |

| | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | й цвет | | | |
| 64 | «Бабочка» Прием рисования руками (ладонью). | комб. | 1 | | рисование в технике печатанья ладошкой | Оставлять след от ладони, подбирать цвет | | | Пальчиковые краски |
| 65 | «Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом | комб. | 1 | | рисование прямых линий карандашом | Оставлять след от ладони | | | Карандаши, опорные листы |
| 66 | Диагностика | комб. | 1 | | Выполнение диагностических заданий по инструкции учителя | Выполнять работу по инструкции учителя | Выполнять работу по инструкции учителя | | Опорные листы с диагностическим материалом |

II. Материально-техническое обеспечение

Технологии обучения.

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) Здоровьесберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Наглядные пособия

1. Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
2. Раздаточный материал
3. Демонстрационные пособия:
 - таблицы к основным разделам предметного материала;
 - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой
 - изобразительные наглядные пособия (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы);
 - фото-видео материалы.
 - краски, пластилин, альбомы для рисования, цветные карандаши.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска.